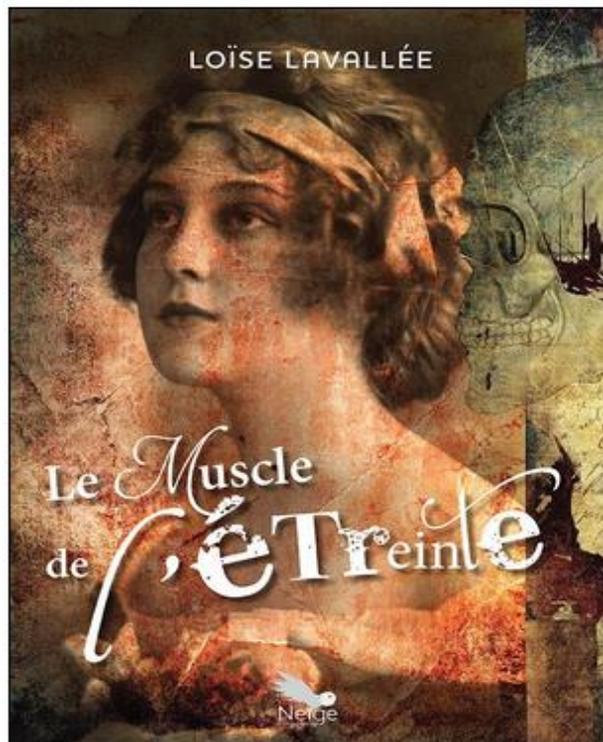


Revue de Presse

«Le muscle de l'étreinte»
par Loïse Lavallée et Richard Robesco



Revue de presse réalisée par Mylène Viens, agente en communication aux Éditions Neige-galerie, août 2015

Contenu

Le Droit, 6 septembre 2014.....3
Communiqué de presse, 9 septembre 20144
Info07, 7 octobre 20145
Le Droit, 18 octobre 2014.....7
Les humeurs de la mère Michèle, 27 octobre 2014 10
La Fabrique culturelle, 23 février 2015 16
Communiqué de presse Neige-Galerie, 26 février 2015 18
Barbuzz, 27 février 2015..... 20
Info07, 27 février 2015 22
Info07, 1 juin 2015..... 23

Le Droit, 6 septembre 2014



Neige-galerie added 3 new photos.

September 6

C'est la rentrée littéraire! Premier dévoilement de notre prochaine parution dans LeDroit ce matin.



Communiqué de presse, 9 septembre 2014

Communiqué de presse (9 septembre 2014) Parution de l'automne de Neige-galerie : Le Muscle de l'étreinte.
Repéré à http://www.neigegalerie.com/PDFs/PDF_17.pdf



communiqué - pour diffusion immédiate

Parution de l'automne de Neige-galerie :
Le Muscle de l'étreinte

Récit poétique de Loïse Lavallée
accompagné d'œuvres de l'artiste Richard Robesco



Gatineau, le 9 septembre 2014 – La maison d'édition Neige-galerie annonce la publication du récit poétique visuel *Le Muscle de l'étreinte* de l'auteure Loïse Lavallée. Le livre sera disponible en librairies dès le 27 octobre.

Le Muscle de l'étreinte
Le désir soutient la portée infinie d'une tension. Le muscle de l'étreinte, ou grand dentelé, qui assure la mobilité du corps et sa respiration, se dresse ici comme une métaphore sensuelle. Tel un cœur qui se dilate, se contracte et palpite au jeu des amants.

*Son sexe repaire
écume chairs conquises
entre jambes plus grâciles que toiles
d'araignée*

Ce recueil de poésie, par son souffle et ses cadences, entraîne le lecteur dans les méandres d'Éros, qu'accompagnent avec saisissement les images de Richard Robesco, dans une création graphique de Neige-galerie. Fidèle à sa jeune tradition, l'éditeur offre une expérience complète au lecteur curieux en ajoutant une partie inédite sur le Web par le biais

d'un code QR intégré aux dernières pages du livre. Cet accès secret fera entrer le lecteur-spectateur dans un univers poétique, visuel et auditif complémentaire, toujours dans le ton du désir et du jeu des amants. Pour cette partie, la voix enveloppante du chanteur et musicien Maurice Boyer accompagnera celle, langoureuse, de Loïse Lavallée.

À propos de l'auteure
Auteure multigenres, Loïse Lavallée insufflé à ses œuvres un souffle lyrique : récits, poésies, romans ou albums pour enfants. Prix Jacques-Poirier 2008, 2^e prix de poésie Pierre-Nothomb 2011, prix littéraire jeunesse *Le Droit* 2011, invitée au Salon du livre de l'Outaouais 2009, et à la Foire internationale du livre de Bruxelles 2010. Écrivaine en résidence à la Ville de Gatineau en 2012, et à la Maison Jules-Roy, en France, en 2013. La place des femmes dans la société, le croisement des générations, la puissance de la sexualité, le péril des faux-semblants et du non-dit sont des thèmes privilégiés.

À propos de l'artiste
D'abord cinéaste et pionnier de la vidéo légère au Canada, Richard

Robesco se consacre maintenant à la photographie, à la peinture et aux médias mixtes. Ses images se centrent sur une démarche esthétique évoquant le calme, la solitude, la beauté. Il a étudié en arts plastiques au Collège du Vieux-Montréal et à divers endroits depuis, dont l'École d'Art d'Ottawa et la School of the Photographic Arts: Ottawa (SFAO). Plusieurs de ses photographies ont été primées, publiées, exposées. Récipiendaire 2014 du Prix de mérite Vistek /SFAO pour la « Réalisation exceptionnelle dans la production de portfolios », il fait partie du collectif d'art photographique Studio Zone V.

-30-

Le Muscle de l'étreinte
48 pages couleur/
Couverture cartonnée
Français,
Directeur de publication :
Michel Côté
(Incluant un lien Internet vers une portion audiovisuelle et code QR pour téléphones intelligents.)
29,95 \$ CA

PayPal

BMG
Bibliothèque
Municipale de Gatineau

Les éditions Neige-galerie reconnaissent le soutien de la Ville de Gatineau à ses activités.

Ville de Gatineau

Éditions Neige-galerie
519, Burns, Gatineau (Québec) J8P 6J5
neige-galerie.com | info@neigegalerie.com

Source :
Mélanie Rivet
communication@neigegalerie.com
819 918-1795

Distribution : Flammarion

Marie Pier Lécuyer (7 octobre 2014) Rentrée littéraire chargée pour Loïse Lavallée, *Info07*. Repéré à <http://www.info07.com/Culture/2014-10-07/article-389526/Rentree-litteraire-chargee-pour-Loise-Lavallee/1>

INFO07.COM

Rentrée littéraire chargée pour Loïse Lavallée



Marie Pier Lécuyer
Publié le 07 octobre 2014

Littérature. Auteure multi-genres, Loïse Lavallée peut tantôt faire sourire, tantôt émouvoir. Cet automne, elle se paie non pas une mais deux sorties littéraires en l'espace de quelques semaines.

Le 27 octobre, le récit poétique *Le muscle de l'étreinte*, un ouvrage où se mêle les mots de Loïse Lavallée aux images de l'artiste Richard Robesco sera sur les tablettes. Il s'agissait d'une première pour l'auteure que de voir ses textes mis en image par un artiste. Un exercice qu'elle admet avoir bien aimé.



© TC MEDIA - Marie Pier Lécuyer

L'auteure Loïse Lavallée est bien fière de son livre qui paraîtra dans quelques semaines.

Le muscle de l'étreinte est un mélange de poèmes qui entraîne le lecteur dans les méandres d'Éros. C'est l'emblème métaphorique d'une relation amoureuse. «Le muscle de l'étreinte, c'est une métaphore, raconte l'auteure. C'est le grand dentelé, le muscle le plus grand du corps humain. C'est un deuxième cœur qui va se contracter, va s'ouvrir, se refermer.»

C'est lors d'une discussion avec une massothérapeute que Loïse Lavallée a appris cette expression. «J'ai trouvé ça tellement beau», ajoute-t-elle. Elle a donc décidé de réunir ses textes sous ce titre, des écrits qui parlent de l'amour d'elle envers lui et de lui envers elle. «C'était finalement une structure pour les poèmes d'elle, de lui, d'eux», explique l'auteure.

La maison d'édition Neige-Galerie qui public l'ouvrage est fidèle à son habitude, puisqu'une partie inédite sera disponible sur le web par le biais d'un code QR. Cette portion sera accompagnée par la voix du chanteur et musicien Maurice Boyer et les paroles de Loïse Lavallée.

En plus de son livre à paraître, cette dernière a lancé il y a quelques semaines un recueil de 13 nouvelles, *Lune d'entre elles*, dont le fil commun est que chaque histoire se termine un soir de pleine lune. Chaque dénouement s'associe aux attributs de chacune des pleines lunes. De la fantaisie au lyrisme en passant par la névrose, le recueil se veut un amalgame de textes avec au final une touche commune, la pleine lune.

L'auteure se décrit comme multi-genres, elle qui fait autant dans le récit poétique que dans le roman, la nouvelle et même les livres pour enfants. Mais dans tous ces ouvrages, la poésie reste toujours présente d'une façon ou d'une autre. «La beauté et la musique des mots sont importantes, note-t-elle. La prose me définit au point de départ.»

Lune d'entre elles, disponible en librairie. *Le muscle de l'étreinte*, sur les tablettes dès le 27 octobre.

Le Droit, 18 octobre 2014

Valérie Lessard (18 octobre 2014) Loïse Lavallée à l'écoute des lunaisons du coeur, Le Droit. Repéré à <http://www.lapresse.ca/le-droit/arts-et-spectacles/livres/201410/18/01-4810472-loise-lavallee-a-lecoute-des-lunaisons-du-coeur.php>

LeDroit

Publié le 18 octobre 2014 à 16h18 | Mis à jour le 18 octobre 2014 à 16h18

Loïse Lavallée à l'écoute des lunaisons du coeur



L'auteure et poète Loïse Lavallée.
ARCHIVES, LEDROIT



VALÉRIE LESSARD
Le Droit

 Suivre

Entre les lunes et le grand dentelé, ce fameux «muscle de l'étreinte» bien connu des massothérapeutes, Loïse Lavallée a patiemment ciselé deux recueils. Le premier, de nouvelles: *Lune d'entre elles*, déjà disponible en librairies. Le second, de poèmes: *Le Muscle de l'étreinte*, qui sera officiellement lancé le 26 octobre.

«Chaque genre exige une discipline d'écriture différente. Si la poésie demeure ma forme d'expression de prédilection, j'ai eu envie de toucher à la nouvelle, ce que je n'avais encore jamais fait», explique l'auteure, qui compte aussi des récits et des albums jeunesse à son actif (dont *Chez les oiseaux avec Om'a*, prix *LeDroit* - Jeunesse 2011).

Lune d'entre elles, publié chez Vents d'Ouest, regroupe 13 nouvelles. En clin d'oeil à ses 13 *malentendues*, *la part manquante des Évangiles* (prix littéraire Jacques-Poirier - Outaouais, 2008), reconnaît-elle en souriant. Mais surtout parce qu'à faire des recherches sur la lune,

M^{me} Lavallée en a appris plus sur cet astre, notamment sur cette 13^e lune, dite bleue, «qui peut apparaître à n'importe quel mois, selon les années où elle survient».

Ses 13 histoires déclinent des passions plus ou moins assouvies; des rencontres qui confrontent ses personnages à eux-mêmes; des moments plus proches du surnaturel. Les hommes et femmes qu'elle met en scène vivent tous de petites et grandes pertes.

«La lune est souvent perçue comme un astre mort, mais pour moi, elle est synonyme de renouvellement, de cycle de vie. C'est pourquoi je tenais à ce qu'elle brille au-dessus de chacun de mes personnages, qu'elle les enracine dans leur territoire.»

Chaque histoire est associée à une pleine lune et à un mois: de celle du loup (janvier) à celle des longues nuits (décembre), en passant par celle de miel (juin) et du lion (juillet).

«La lune est vraiment prégnante, confirme-t-elle. Parce qu'elle nous régit souvent de façons symbolique, physique, spirituelle. Elle influence la nature, nos humeurs.»

Elle en devient donc un personnage à part entière, permettant à Loïse Lavallée de jouer de ses nombreuses facettes et significations (chez les Grecs autant que chez les Premiers Peuples), sans oublier les superstitions qui y sont associées.

Parallèlement à ses nouvelles, l'auteure a aussi exploré les saisons des coeur et corps de deux amants par la voie de la poésie.

Passant du elle au il, Loïse Lavallée touche aussi à eux. Eux qui se frôlent, se mettent à nu, se déchirent, se retrouvent, pour mieux se séparer de nouveau.

«Dans ce recueil, le muscle donne l'heure juste, car toute émotion est physique. À preuve, quand on a mal, on ne respire pas de la même façon.»

Elle suit leurs mouvements, les habite tour à tour, «parce que peler les émotions et les souffrances, c'est apprendre à vivre avec elles», fait-elle valoir.

Publié par Neige-galerie, *Le Muscle de l'étreinte* est magnifiquement illustré par Richard Robesco et mis en page par Christian Quesnel et Michel Côté.

Les humeurs de la mère Michèle, 27 octobre 2014

Michèle Bourgon (27 octobre 2014) Lancement de *Le muscle de l'étreinte de Loïse Lavallée* [Billet de blog]
Repéré à <http://bourgonm.wordpress.com/2014/10/27/lancement-de-le-muscle-de-letreinte-de-loise-lavallee/>

Les humeurs de la Mère Michèle

Un site utilisant WordPress.com



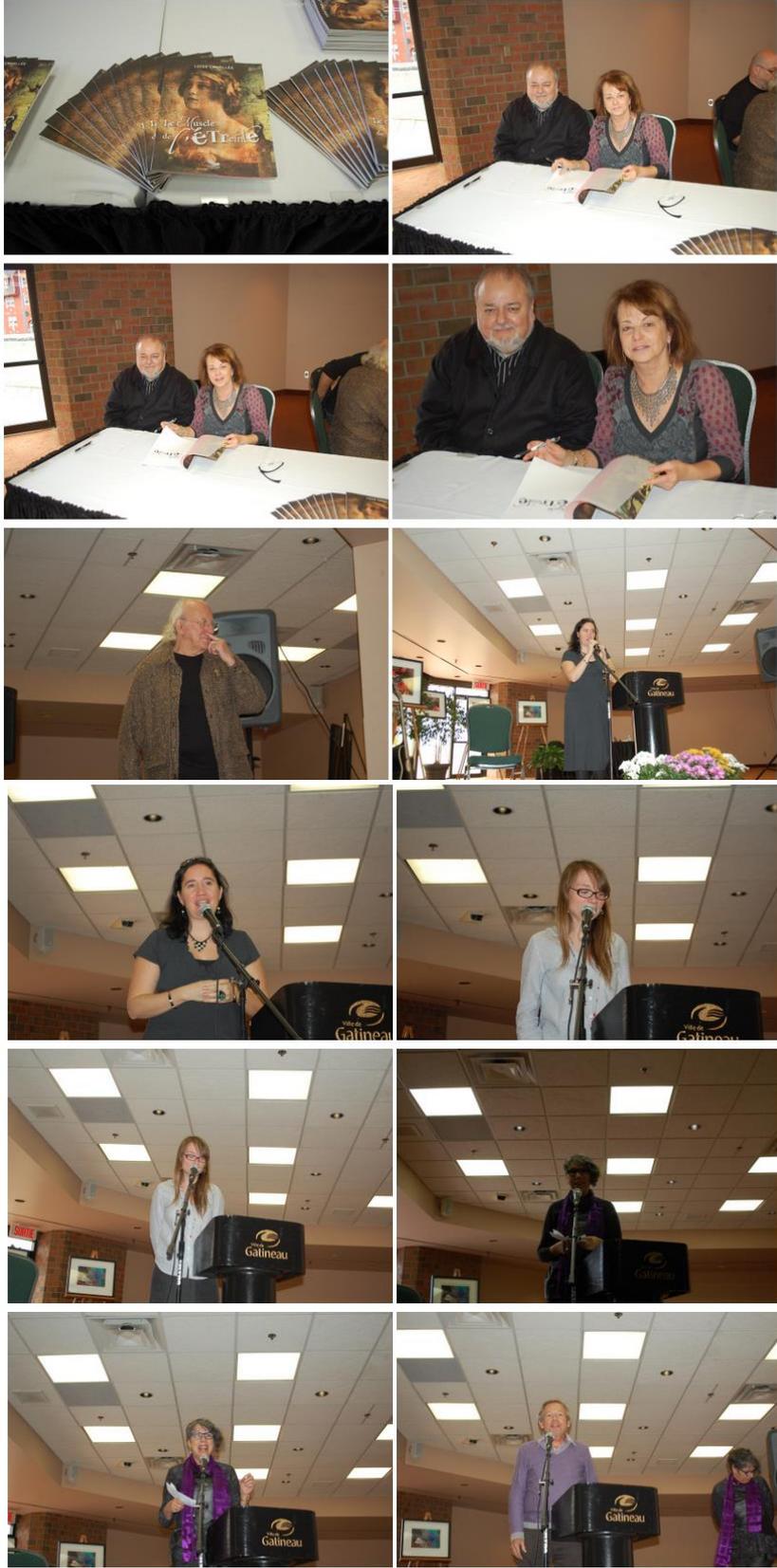
Lancement de *Le muscle de l'étreinte de Loïse Lavallée*.

Publié le 27 octobre 2014

★★★★★ ⓘ 1 Vote

Aujourd'hui avait lieu à la maison de la culture, le lancement d'une grande poétesse, Loïse Lavallée. **Le muscle de l'étreinte** ou le grand entelé (un muscle très actif lors de l'étreinte des amoureux) est un recueil de poésie sensuelle empreinte d'un grand érotisme. Un livre des éditions Neige-Galerie. Production multi-média, le livre nous permet d'admirer les œuvres de Richard Robesco qui viennent amplifier le souffle poétique.









Gazette à ma mère, 14 février 2015

Laurence D. (14 février 2015) Couverture de livre de la semaine. [Billet de blog] Repéré à <http://gazetteamamere.blogspot.ca/2015/02/couverture-de-la-semaine.html>

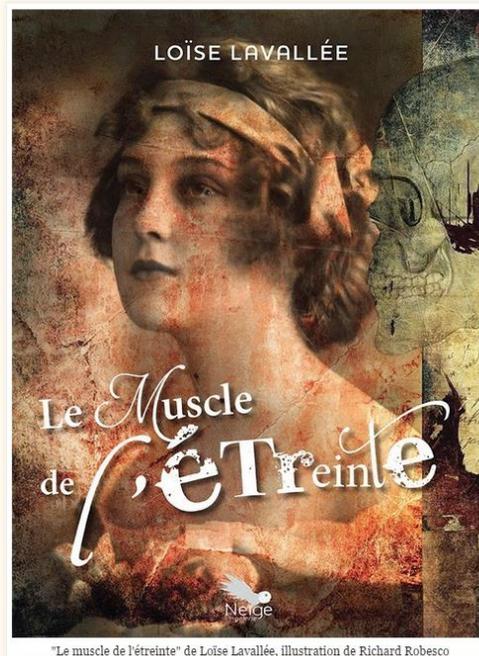
***Remarque :** Il y a eu une légère confusion dans la rédaction de ce billet, la couverture du livre a été réalisée par Christian Quesnel, tandis que l'artiste de la région, Richard Robesco, a signé les illustrations contenues à l'intérieur de l'oeuvre.

Gazette à ma mère

Culture et société (à la mémoire de la Gazette de la Mémé)

samedi 14 février 2015

Couverture de livre de la semaine



La couverture d'un livre est comme le visage d'une personne qu'on voit pour la première fois. C'est un premier contact déterminant pour avoir envie de découvrir un livre inconnu, de l'ouvrir, le feuilleter, de l'acheter ou l'emprunter. Les graphistes déploient leurs talents pour rendre ces « visages » attrayants et uniques, qui deviennent parfois une petite œuvre d'art en soi.

Les livres sont choisis et analysés sur le plan intellectuel mais rarement sur le plan matériel comme on le ferait d'un objet. Certaines personnes classent leur bibliothèque personnelle par couleur plutôt que par ordre alphabétique ou thèmes. Dans le même ordre d'esprit, j'ai décidé de faire une sélection de livres, parmi les centaines de documents qui me passent entre les mains chaque semaine, en fonction de l'originalité de leur couverture.

« **Le muscle de l'étreinte** » de Loïse Lavallée est un recueil de poésie chargée de désir et de sensualité. Le mystère, l'étrangeté et la beauté de l'œuvre sur la page couverture me donnent envie de plonger dans cette poésie à saveur érotique. Le recueil est magnifiquement enrichi par les oeuvres de Richard Robesco, un artiste montréalais qui se consacre à la photographie, à la peinture et aux médias mixtes.

Lavallée , Loïse. « Le muscle de l'étreinte », illustrations de Richard Robesco. Gatineau, Québec, Neige-galerie, 2014.

Publié par Laurence D. à 21:49

Libellés : [art](#), [couvertures de livres](#), [livres](#), [poésie](#)

La Fabrique culturelle, 23 février 2015

Fabrique culturelle (23 février 2015) Lire de tout...partout! : Loïse Lavallée chez le fleuriste. Télé-Québec.

Repéré à <http://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/3573/lire-de-tout-partout-loise-lavallee-chez-la-fleuriste>



LITTÉRATURE

Lire de tout... partout! : Loïse Lavallée chez la fleuriste

Entrevue

23 février 2015 — Outaouais

éditions neige-galerie le muscle de l'étreinte lire de tout... partout!
loïse lavallée poésie salon du livre de l'outaouais

Lire de tout... partout!, voici le thème du **Salon du livre de l'Outaouais 2015**.

Amoureuse des fleurs, **Loïse Lavallée** passe dans une institution du Vieux-Hull et parle d'amour, de mort et son dernier recueil de poésie, *Le muscle de l'étreinte* (**Neige-galerie**).

Auteure multi-genres, elle a gagné plusieurs prix littéraires. La poésie, le roman, la nouvelle et la littérature jeunesse font partie de ses écrits qui réussissent à nous émouvoir.

Crédits

Coordination : Télé-Québec Outaouais et Laurentides - François DesRochers et Nadine Deschamps

Caméra : Lévy L Marquis

Montage : Lévy L Marquis et Michel Lafrenière

Crédit-Oeuvre : *Le muscle de l'étreinte*, Loïse Lavallée, Neige-galerie, 2014

Remerciement : Fleuriste Helene



Neige-galerie

Publié par Mylène Viens [?] · 23 février · Modifié ·

Loïse Lavallée, auteure du « *Muscle de l'étreinte* » et invitée d'honneur au #SLO2015, se raconte l'espace d'un moment dans un de ces endroits favoris : chez la fleuriste.



Lire de tout... partout! : Loïse Lavallée chez la fleuriste

Lire de tout... partout!, voici le thème du Salon du livre de l'Outaouais 2015. Loïse Lavallée passe dans une institution du Vieux-Hull et parle d'amour, de mort et son dernier recueil de poésie, *Le muscle de l'étreinte*.

LAFABRIQUECULTURELLE.TV

Communiqué de presse Neige-Galerie, 26 février 2015

Communiqué de presse (26 février 2015) Loïse Lavallée et Mélanie Rivet : finalistes pour le Prix Coup de cœur littéraire – Ville de Gatineau, *Neige-Galerie*. Repéré à http://www.neigegalerie.com/PDFs/PDF_33.pdf

 communiqué - pour diffusion immédiate

Loïse Lavallée et Mélanie Rivet : finalistes pour le Prix Coup de cœur littéraire — Ville de Gatineau

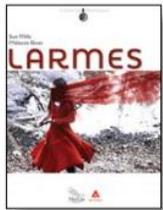


Photo: Sue Mills

Photo: Richard Robesco

Gatineau, le 26 février 2015 – Neige-galerie est très fière d'annoncer que deux des œuvres de la maison, *Le Muscle de l'étreinte* de Loïse Lavallée (illustrations Richard Robesco) et *Larmes* de Mélanie Rivet en cocréation avec la photographe Sue Mills, ont été nommées par le jury pour le *Prix Coup de cœur littéraire – Ville de Gatineau* ce soir, 26 février 2015, sur la scène Yves-Thériault du Salon du livre de l'Outaouais. Pour l'occasion, les deux auteures ont participé, avec les autres finalistes, à une courte mise en lecture de leur œuvre.

Les auteures des livres *Le Muscle de l'étreinte* et *Larmes* se retrouvent ainsi en lice pour remporter ce prestigieux prix littéraire qui sera décerné lors du Gala de reconnaissance des auteurs de l'Outaouais le 8 juin prochain à la salle Jean-Després. Le public est invité à voter pour son finaliste favori jusqu'au 15 mai. Pour faire entendre votre voix, vous pouvez envoyer par la poste votre coupon de votation disponible sur le site Internet de l'AAAO (aaao.ca) à l'adresse suivante : C.P.79100, 320 boul. St-Joseph, Gatineau, Québec, J8Y 6V2, ou voter en personne dans les principales bibliothèques de Gatineau ou du Réseau Biblio, ou encore à l'Imprimerie Photocopie Grégoire (815 boul. St-René Ouest à Gatineau).

Le *Prix Coup de cœur* sera accompagné d'un FLAMAND LITTÉRAIRE ainsi que d'une bourse de 2 500 \$ octroyée grâce à la générosité de la Ville de Gatineau. L'auteur de l'œuvre gagnante obtiendra également une place à la Foire du livre de Bruxelles, en mars 2016, dans le cadre d'une collaboration entre l'Outaouais et le Service du Livre luxembourgeois de Belgique.

Le Muscle de l'étreinte de Loïse Lavallée

Écrit des mains d'une auteure multigenres, ce recueil de poésie se veut un clin d'œil aux élans d'amour de deux amants. Empreinte de sensualité et de métaphores, la poésie des mots trouve écho dans les images de l'artiste visuel Richard Robesco.

Larmes de Mélanie Rivet

Ce récit poétique, illustré par les photographies de Sue Mills, est un hymne à toutes les femmes qui, malgré les tourmentes, se tiennent debout et s'enracinent pour devenir des femmes racines. Cette œuvre a été mise à l'étude dans divers cours, dont celui d'études féminines, au Lake Forest College en Illinois.

-30-

Les éditions Neige-galerie
reconnaissent le soutien
de la Ville de Gatineau
à ses activités.



Pour plus d'informations :
Mylène Viens, agente de communication
communication@neigegalerie.com
Numéro de téléphone : 613 606-6464

Éditions Neige-galerie
38, Hormidas-Dupuis, Gatineau (Québec) J9A 1E5
neige-galerie.com | info@neigegalerie.com



Distribution : Flammarion

Barbuzz, 27 février 2015

Mario Lamoureux (27 février 2015) Loïse Lavallée et Mélanie Rivet, finalistes pour le prix coup de cœur littéraire. *Barbuzz*. Repéré à <http://barbuzz.net/news/arts/loise-lavallee-melanie-rivet-finalistes-pour-prix-coup-cur-litteraire/>



LOÏSE LAVALLÉE ET MÉLANIE RIVET, FINALISTES POUR LE PRIX COUP DE CŒUR LITTÉRAIRE



Arts - par Mario Lamoureux publié vendredi, le 27 février 2015

Neige-galerie est très fière d'annoncer que deux des œuvres de la maison, *Le Muscle de l'étreinte* de Loïse Lavallée (illustrations Richard Robesco) et *Larmes* de Mélanie Rivet en cocréation avec la photographe Sue Mills, ont été nommées par le jury pour le Prix Coup de cœur littéraire – Ville de Gatineau, le 26 février dernier, sur la scène Yves-Thériault du Salon du livre de l'Outaouais.

Pour l'occasion, les deux auteures ont participé, avec les autres finalistes, à une courte mise en lecture de leur œuvre. Les auteures des livres *Le Muscle de l'étreinte* et *Larmes* se retrouvent ainsi en lice pour remporter ce prestigieux prix littéraire qui sera décerné lors du Gala de reconnaissance des auteurs de l'Outaouais le 8 juin prochain à la salle Jean-Després. Le public est invité à voter pour son finaliste favori jusqu'au 15 mai. Pour faire entendre votre voix, vous pouvez envoyer par la poste votre coupon de votation disponible sur le site Internet de l'AAAO (aaao.ca) à l'adresse suivante : C.P.79100, 320 boul. St-Joseph, Gatineau, Québec, J8Y 6V2, ou voter en personne dans les principales bibliothèques de Gatineau ou du Réseau Biblio, ou encore à l'Imprimerie Photocopie Grégoire (815 boul. St-René Ouest à Gatineau).

Pour plus d'informations :

Mylène Viens, agente de communication

communication@neigegalerie.com

613 606-6464

Le Prix Coup de cœur sera accompagné d'un FLAMAND LITTÉRAIRE ainsi que d'une bourse de 2 500 \$ octroyée grâce à la générosité de la Ville de Gatineau. L'auteur de l'œuvre gagnante obtiendra également une place à la Foire du livre de Bruxelles, en mars 2016, dans le cadre d'une collaboration entre l'Outaouais et le Service du Livre luxembourgeois de Belgique.

Le Muscle de l'étreinte de Loïse Lavallée

Écrit des mains d'une auteure multigenres, ce recueil de poésie se veut un clin d'œil aux élans d'amour de deux amants. Empreinte de sensualité et de métaphores, la poésie des mots trouve écho dans les images de l'artiste visuel Richard Robesco.

Larmes de Mélanie Rivet

Ce récit poétique, illustré par les photographies de Sue Mills, est un hymne à toutes les femmes qui, malgré les tourmentes, se tiennent debout et s'enracinent pour devenir des femmes racines. Cette œuvre a été mise à l'étude dans divers cours, dont celui d'études féminines, au Lake Forest College en Illinois.

Info07, 27 février 2015

Sophie Marcotte (27 février 2015) Découvrez les 7 finalistes au Prix Coup de cœur littéraire. *INFO07*. Repéré à <http://www.info07.com/Culture/2015-02-27/article-4059688/Decouvrez-les-7-finalistes-au-Prix-Coup-de-coeur-litteraire/1>

INFO07.COM

Découvrez les 7 finalistes au Prix Coup de coeur littéraire

Sophie Marcotte
Publié le 27 février 2015

[Partager](#) [Tweet](#) 0 [+1](#) 0

[Commenter](#) [Envoyer à un ami](#) [Imprimer](#)

Les 7 finalistes au Prix coup de coeur littéraire – Ville de Gatineau pour la production 2014 des auteurs de l'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais ont été dévoilés hier soir au Salon du livre de l'Outaouais.

Les finalistes ont été déterminés par un jury indépendant composé d'un libraire, d'une traductrice et d'un directeur littéraire.



Photo TC Media - Sophie Marcotte

7. *Le muscle de l'étreinte* de Loïse Lavallée aux éditions Neige-galerie

Le muscle de l'étreinte est un mélange de poèmes et d'images réalisées par l'artiste Richard Robesco. Ces écrits parlent principalement d'amour.

Le gagnant sera connu au mois de mai lors du Gala des auteurs.

Marie Pier Lécuyer (1 juin 2015) Double nomination pour Loïse Lavallée. *INFO07*. Repéré à <http://www.info07.com/Culture/2015-06-01/article-4163391/Double-nomination-pour-Loise-Lavallee/1>



Double nomination pour Loïse Lavallée



Marie Pier Lécuyer
Publié le 01 juin 2015



Littérature régionale. Le Gala de reconnaissance des auteurs de l'Outaouais prendra place le 8 juin prochain à la Salle Jean-Després et sept ouvrages sont en nomination pour le prestigieux prix Coup de cœur littéraire – Ville de Gatineau.

TC Media vous propose au cours des prochains jours des entrevues avec les six finalistes, en collaboration avec Aïsha Productions.



© TC MEDIA - Marie Pier Lécuyer
L'auteure Loïse Lavallée

Loïse Lavallée est en nomination au Gala de reconnaissance des auteurs de l'Outaouais, pour son recueil de nouvelles *Lunes d'entre elles*, mais aussi pour son recueil de poésie *Le muscle de l'étreinte*. Elle est la seule candidate à être en lice à deux reprises pour le même prix.

Le vainqueur sera déterminé par le public.

[En entrevue ici : Loïse Lavallée en double nomination](#)

 **Neige-galerie** Publié par Mylène Viens [?] · 1 juin · 

PRÉSENTATION DES FINALISTES AU PRIX COUP DE CŒUR
Loïse Lavallée nous parle de sa double nomination au Prix Coup de cœur littéraire de la Ville de Gatineau avec son récit poétique Le Muscle de l'étreinte et le recueil de nouvelles Lunes d'entre elles.

 Gala AAAO 2015 - Loïse Lavallée

YOUTUBE.COM

Lien direct vers l'entrevue réalisée par Marie Pier Lécuyer : <https://www.youtube.com/watch?v=utHQ6kj9qI>



Gala AAAO 2015 - Loïse Lavallée

 Aisha Productions

✓ Abonnement confirmé 

82 visionnements